

観光写真コンテスト

☎商工観光課商工観光係 ☎028(677)1115

1月19日(金)町民会館で審査会が行われ、応募作品128点の中から、最優秀賞1点、特選2点、準特選5点、入選などが選ばれました。また、2月13日(火)から26日(月)まで道の駅はがで、入賞作品を集めた写真展が行われました。これらの全作品については、町ホームページにも掲載しますのでご覧ください。また町の観光PRなどに利用させていただきます。

なお、講評は大手義雄審査会委員長(栃木県写真家協会理事)によるものです。[敬称略]



特選

「赤い鳥居」
江川 多嘉
(宇都宮市)

撮影場所:星宮神社(芳志戸)

講評

真っ正面から鳥居を入れ、駆けてくる子どもを入れたことで生きた写真になった。子ども3人の表情もよく、人物の位置や大きさもちょうどよい。



撮影場所:御獄稲荷塚古墳(芳志戸)

季節賞

「古墳の春」
大関 眞基(芳志戸)



撮影場所:祖母井神社(祖母井)

町写真クラブ会長賞
「厳寒に耐えて」
櫻井 茂夫(宇都宮市)

最優秀賞

「ふれあい」
金子 秀夫
(下高根沢)

撮影場所:八雲神社(稲毛田)

講評

ストロボをたいているが、逆光とうまくマッチして美しい。光の使い方がよい。立体感がある。舞っている人に向かって手を伸ばしている男子やその後ろに立っている女の子の表情も良い。



撮影場所:梨畑(稲毛田)

準特選
「今年も豊作」
渡部 久恵(宇都宮市)



撮影場所:祖母井商店街(祖母井)

準特選
「頑張ろうね」
北崎 英信(真岡市)



撮影場所:役場周辺(祖母井)

準特選
「真剣スタート」
中根 英治(埼玉県久喜市)



撮影場所:城興寺(下延生)

入選
「のぶ地藏夜祭り」
穉山 克良(下高根沢)



撮影場所:芳賀バイパス(祖母井南)

入選
「栄え行く街角」
五月女 二三男(市貝町)



撮影場所:ロマンの湯周辺(祖母井)

町観光協会会長賞
「ロマン花火大会」
島田 俊男(芳志戸)



撮影場所:城興寺(下延生)

準特選
「延生の盆踊大会」
古谷 倅一(祖母井)



特選

「絶景」
山中 富夫(宇都宮市)

撮影場所:かしの森公園周辺(下高根沢)

講評

望遠レンズを使い遠近感が圧縮されたことで味のある写真となった。なかなか気が付かない撮り方。周囲には桜が咲いていてきれいで、車の位置も良く、坂が迫ってきているように見える。



撮影場所:役場(祖母井)

入選
「願いよ届け」
佐海 忠夫(真岡市)



撮影場所:星宮神社(芳志戸)

入選
「出番近づく」
江川 清(宇都宮市)



撮影場所:役場(祖母井)

入選
「味よし艶よし芳賀町の梨」
富永 明(宇都宮市)



撮影場所:崇真寺(稲毛田)

準特選
「春の崇真寺」
根芝 一夫(茨城県古河市)