



※新型コロナウイルスの影響により、変更が生じる場合がございます。  
お電話またはホームページにてご確認ください。

棟方志功・川上澄生

## 新収蔵記念展



棟方志功「天地明炎之韻妃図」当館蔵

丸山悦郎氏(祖母井)から寄贈を受けた作品を中心に、棟方志功と川上澄生の作品45点を展示しています。総合情報館で芸術の秋をお楽しみください。

11月14日(日)まで  
観覧時間/9:30~17:00  
場所/総合情報館展示室1・2  
観覧料/無料  
休館日/月曜日



## テーマ展 岩村秀巖 暮らしを彩る美

稲毛田に生まれた日本画家・岩村秀巖の作品の中から、新収蔵作品を中心に屏風や掛け軸などを展示します。

11月27日(土)~12月26日(日)  
観覧時間/9:30~17:00  
休館日/月曜日、11月30日(火)  
場所/総合情報館展示室1  
観覧料/無料

岩村秀巖「松竹梅鶴図」部分 個人蔵(当館寄託)

## 新着図書案内



11月の休館日 1・8・15・22・29・30日

今月の一冊 ☆一般書☆

『ミカエルの鼓動』  
著者名: 柚月 裕子  
出版社: 文藝春秋  
内容: 手術支援ロボット「ミカエル」を推進する心臓外科医・西條と、ドイツ帰りの天才医師・真木。難病の少年の治療をめぐる対立する2人。そんな中、西條を慕っていた若手医師が自ら命を絶ち…。『週刊文春』連載を加筆修正。  
TRC週刊全点案内より転載

## DVD

タイトル	出演者	発売元
パブリック 図書館の奇跡	玉里オ・エステベス アレック・ポールドウィンほか	パップ
青くて痛くて脆い	吉沢 亮、杉咲 花ほか	パップ
2分の1の魔法	トム・ホランド、クリス・プラット ほか声の出演	ウォルト・ディズニー ジャパン
ふしぎ駄菓子屋銭天堂1巻 型ぬき人魚グミ	池谷 のぶえほか声の出演	日本コロムビア
ふしぎ駄菓子屋銭天堂2巻 涙ばくもなか	池谷 のぶえほか声の出演	日本コロムビア

## CD

タイトル	歌手名	発売元
OZONE 60	小曾根 真/ピアノ	ユニバーサルミュージック
ごはん味噌汁海苔お漬物卵焼き	桑田 佳祐	ビクター エンタテインメント
眠るためのピアノアルバム	清塚 信也/ピアノ	ユニバーサルミュージック
宮沢賢治の世界 1~3	市原 悦子 高橋 恵子ほか出演	彩流社

※入荷済、入荷予定のものを含まず。町ホームページからも新着図書を検索できます。

## 一般書

書名	著者名	出版社
7.5グラムの奇跡	砥上 裕将	講談社
北緯43度のコールドケース	伏尾 美紀	講談社
ルパンの絆	横関 大	講談社
舞風のごとく	あさの あつこ	文藝春秋
ボーダーライト	今野 敏	小学館
夜が明ける	西 加奈子	新潮社
星を掬う	町田 そのこ	中央公論新社
チグリジアの雨	小林 由香	角川春樹事務所
あの春がゆき この夏がきて	乙川 優三郎	徳間書店
ディープフェイク	福田 和代	PHP研究所

## 児童書

書名	著者名	出版社
ちいさなおじさんとおおきな犬	パールフロー・リンドグレン 文 エヴァ・エリクソン 絵 薮木寛子 訳	あすなろ書房
よあけ	あべ 弘士 作	偕成社
ありがとうのうたをうたえば	マイケル・チャゴフ 作 エミリー・フラグェット 絵 すぎた ななえ 訳	小学館
めいたんていサムくんとなぞの地図	那須正幹 作 はたこうしろう 絵	童心社
わたしたちの森	ジアナ・マリノ 作 小手鞠 るい 訳	ポプラ社

## 図書館おはなし会

—ボランティアさんによる本や紙芝居の読み聞かせ—  
日時/11月20日(土)11:00~  
場所/総合情報館 多目的室

## 芳賀町人発見!

フルート奏者 豊田 尚史さん(下延生)



豊田さんがフルートを始めたのは、小学校6年生の時。家の押し入れにあったフルートを見つけたのがきっかけで、レッスンに通うようになりました。本格的に音楽の道に進むことを決めたのは、高校1年生の頃。学校の芸術鑑賞会で、後の師匠となるフルート奏者の演奏を聴いたことが大きな転換点となり、憧れの世界を目指すことを決意。大学3年生の頃にフランスで行われた講習会に参加したことをきっかけに、4年間フランスに留学し研鑽を積みました。「フランスでは、音色や吹き方に関して知らなかった世界を知ることができ、留学の経験は、奏者としても指導者としても生かしています」と思い出の詰まったフルートを見つめます。

フルートを演奏するときは、絵画や映像作品と違い、その場限りの“なまもの”であることを意識しているそうです。「どんな時も新鮮な気持ちで、昨日の自分より良い音を出そうと考えている」とのこと。そんな演奏を聴いてくれた人が、少しでも良い気持ち

になってくれていたらうれしいとほほ笑みます。「音楽は、奏者やその組み合わせ、会場の響きやその時のテンション、湿度や温度によってさまざまな音色になる。そこが面白い。不完全と考えれば不完全ですが、そこが奥深くて美しいんです」と語る豊田さん。自分の演奏スタイルや演奏方法を確立し、地元で幅広くコンサートや指導を続けていきたいと、今後の抱負を教えてくださいました。



## 芳賀チャンネルデータ放送の見方

図企画課広報広聴係 ☎028(677)6099

芳賀チャンネルデータ放送では、町からの最新情報や、大切なお知らせを随時更新して掲載しています。ぜひご覧ください。

**リモコン操作**  
芳賀チャンネルを表示後、リモコンの「黄色ボタン」または「dボタン」を押す。

**リモコン操作**  
左下のメニュー「大切なお知らせ」を矢印ボタンで選択し、「決定ボタン」を押す。

**リモコン操作**  
見たい記事を矢印ボタンで選択し、決定ボタンを押す。  
※「次のページ」の表示がある場合、記事の続きがありますので「次のページ」を選択してご覧ください。

大切なお知らせはここでも確認できます。