

# —いせひでこの見つめる世界—



いせひでこ氏は、『ルリユールおじさん』（講談社出版文化賞絵本賞）をはじめとする絵本や詩的なエッセイで人気の画家・絵本作家です。『海のいのち』（立松和平作、伊勢英子挿絵）、エッセイ『旅する絵描き パリからの手紙』などが、小中学校の国語の教科書に掲載されていることもあり、子どもたちにも親しまれています。

本展では、近年のテーマである「木と人」をモチーフに描かれた作品を紹介します。木を通して見つめる、いせひでこの絵本世界をお楽しみください。



©2013,Hideko ISE『チェロの木』より

©2006,Hideko ISE『ルリユールおじさん』より



©2010,Hideko ISE『まつり』より



## 知恵の環館

芳賀町総合情報館  
〒321-3307 栃木県芳賀郡芳賀町祖母井南 1-1-1  
TEL:028-677-2525 FAX:028-677-2886  
URL:<http://www.town.haga.tochigi.jp>

### 会期中のイベント

#### チェロとギターのミニコンサート

演奏：今村樂(チェリスト)・田部井とおる(ギタリスト、作曲・編曲家)  
日時：8月28日(日)午後4時~4時30分  
場所：総合情報館 展示室1 料金：無料  
※申込不要。当日、会場に直接お越しください。



#### 今村樂

宇都宮市出身  
武蔵野音楽大学卒業。  
後進の指導を行いながら、ライブや室内楽、アーティストのレコーディングなど、幅広く活動している。



#### 田部井とおる

宇都宮市出身  
東京藝術大学音楽学部卒業。  
数々のレコーディングにギター及びボーカルで参加、またアレンジも手掛けている。  
宇都宮大学非常勤講師。

#### ワークショップ

##### 「世界にひとつしかない絵本をつくろう」

講師：いせひでこ(画家・絵本作家)  
日時：9月24日(土)午後2時から  
場所：総合情報館 多目的室 料金：無料  
対象：主に小中学生(小学校低学年以下は保護者同伴)  
定員：20名(事前申込制)  
※総合情報館窓口または、お電話(028-677-2525)

#### ギャラリートーク

解説：いせひでこ(画家・絵本作家)  
日時：9月25日(日)午後2時から  
場所：総合情報館 展示室 料金：無料  
※予約は不要ですが、来館者多数の場合は、会場に入りきれない場合がございます。ご了承ください。

#### 特別講演会

##### 「大人の気づき 子どもの成長—絵本は心育てのバイブル—」

講師：柳田邦男(ノンフィクション作家)  
日時：9月25日(日)午後3時~4時30分  
場所：総合情報館 多目的室 料金：無料  
定員：50名(事前申込制)  
※総合情報館窓口または、お電話(028-677-2525)  
※講演会終了後、いせ先生と柳田先生の書籍の販売とサイン会があります。

#### いせひでこ

1949年北海道生まれ。  
東京藝術大学デザイン科卒業。  
『マキちゃんのえにつき』で野間児童文芸新人賞、『水仙月の四日』で産経児童出版文化賞美術賞、『ルリユールおじさん』で講談社出版文化賞絵本賞など受賞作多数。  
作品は、フランスなど海外でも翻訳出版され、絵と文によるエッセイ等も多数執筆している。



#### 柳田邦男

1936年栃木県鹿沼町(現鹿沼市)生まれ。  
現代社会の様々な問題について、積極的な執筆・講演活動を行っている。  
人生後半になって、絵本に秘められた深い文学性・芸術性を再発見して以来「大人こそ絵本を」「絵本は心育てのバイブル」等のキャッチフレーズを創作し、エッセイや講演会で語りかけている。

