

活動のようす

あじさいの会

あじさいの会は「福祉」に関したボランティアグループで年間を通して活動しています。主に小物作りですが、寄付して頂いた材料を活かしてアイデアを出し合い、和洋裁縫物等それぞれ得意な分野で楽しめながら製作しています。汗と笑顔の作品は年一回町民祭に即売し、売上金を社会福祉協議会に寄付しています。今年度も20万円も寄付することが出来ました。毎年買つてただく皆様に喜んでいただけたよう、新しい作品作りに心がけています。またふれあい運動会等にも手伝いとして参加し、身障者の人達と交流もはかっています。なお小物作りは2月から第1第3火曜日にトレセンの和室で行っています。



ます。手芸好きの方、あじさいの会の仲間になつて活動してみませんか。

私達各団体の代表二十三名は、女性活動先進地視察で岩舟町を訪問しました。岩舟町は平成七年に女性団体連絡協議会を発足させ身近な活動の推進としてゴミ問題に力を入れて来られたそうです。現在は十七団体が加入してその中にはコーラスや、人形劇の団

岩舟町の女団連では活動の様子を独自でビデオに撮り多くの分野で活用している事には大変驚きました。また、「コストモスみんなのつどい」と題して、よりよいふれあいを求めて、バザーや自分達で作ったリフオームファッショントリヨードを行なっている事も参考になりました。昼にはけんちん汁をご馳走になり、会長さんからは手作りの品を全員がいたくなど、心のこ

体などがあり、多彩な活動をしていました。また今年度は在宅介護等の健康福祉活動に力を入れ、研修活動としてボランティア養成講座にも参加され独居老人の給食サービス等の実践活動も行なってきたそうです。岩舟町の各団体の活動を紹介された後、グループ別に分かれ意見を交換しました。

編集委員

大関 禮子	黒崎 幸恵	小島 洋子	田中 ハマ子
菅原 キン	鈴木 ヨネ	野澤 静子	塙 テル
山本 妙子			

ご意見・ご感想などお寄せいただけたら幸いです。（委員一同）



もつた研修会を終える事が出来ました。私達はお礼に全員で芳賀町民の歌を歌い岩舟町を後にしました。

かがやき

平成13年2月20日



芳賀町女性団体連絡協議会 広報紙第1号

- 芳賀町女性のつどい
- 芳賀町女性団体連絡協議会総会
- 男女共同参画社会に関する意識調査
- かがやいています
- 小さい声、大きい声
- 活動のようす



平成十二年はミレニアムと言われて過ごした一年である。千年に一度しかない時に生を受けていた事に感謝深いものがある。昨年を振り返ってみると、オーストラリアで開催されたオリンピックでは、日本女性の目覚ましい活躍が注目された。しかし、国内においては心の痛む悲惨な事件ばかりが目立った年でもある。年明けて平成十三年、二十一世紀はどのような世の中になるのだろうか。人権の世紀とも言われている。これまでの反省の上にたつて明るく住みよい世の中になることが切望される。どう計らつていくかは各々の心にかかることがある。これまでの反省の中にあることが心にかかるその芽を育っていくことが求められているのではないかだろうか。

第七回

芳賀町女性のつどい

平成十二年十月二十八日(土)

芳賀町民会館ホール

演題「今、子どもたちに何が起きているか」

講師 西村 薫子さん

「子育ては何と大変なことだろう」昔は上の子をちゃんと育てておけば、下の子はその子を手本にして育っていきました。今のように少子になると、親が手作りで丁寧に育てていかなければなりません。昔は食べる事は生きる事でしたが、今は食べる事は三次元の世界で、それは食材、栄養、文化だそうです。その文化は食卓を囲んで話題を提供しながら、お箸、お茶碗の持ち方、そしてきれいな食べ方などを教える事です。何事も生活というのは、経験のある人が折にふれ教えてあげる事だと思います。子供を一人前の社会人に育てるためにも、家庭の食卓はとても大事な場です。



影響が出てきます。体重は適性に保つておくのが大事で、毎日体重を測りそれより増加していればエネルギー源（糖質・脂肪）を減らせばよいのです。糖質は体に蓄積できず、余分に入ると脂肪に変化して体についてしまいます。肉魚と大豆で一日二五〇～三〇〇gとりたいですし、野菜は五〇〇g位は食べて欲しいです。適性体重を越えたら糖質、脂肪を控えればよいのですから。人間は八十才までに五〇tの食物をとり、それは六、〇〇〇万kcalのエネルギー源となります。それだけ地球上の動植物を食い荒らして生きているのです。それを考へると「定年だから好きな事をするわ」というのは、あまりにもおこがましいと思います。きょうからでも「私の出来る事はないだろうか」と考えて生きて欲しいものです。

演題にとても感心をもつて出席しました。現在の食のあり方と食の大切さを、研究やアンケート等から話されました。最後に、「心身共に健全で将来に夢と希望をもつ子供たちが地域にあふれることを願います」と、講演を終えられました。

最近、マスコミ等で少年犯罪の多発が報道されており、その度に悲痛な思いにかられています。



下高根沢
関本 淳子



祖母井
小玉一七子

講演を聴いて

私はこの講演を聞いて、食する事の重大さを痛感しました。そして、食事に携わる者として今までの食事習慣を見直し、栄養面やカロリ一面を考え、よりよく生きるために食事作りに励みたいと思いました。

これまでご支援いただいた町、関係機関の方々に更なるご指導を受け、会員が協力し合つて活動をしています。

下高根沢 黒崎 正子

子供が切れるのは、家庭環境やカルシウム不足による場合が多く、栃木県は、海なし県で魚の摂取量が少ないのでないか、という話を聞くと、食事の配慮が大切であると思いました。



下高根沢
黒崎 正子

平成十一年度
芳賀町女性団体連絡協議会
(かがやく女性の会)総会

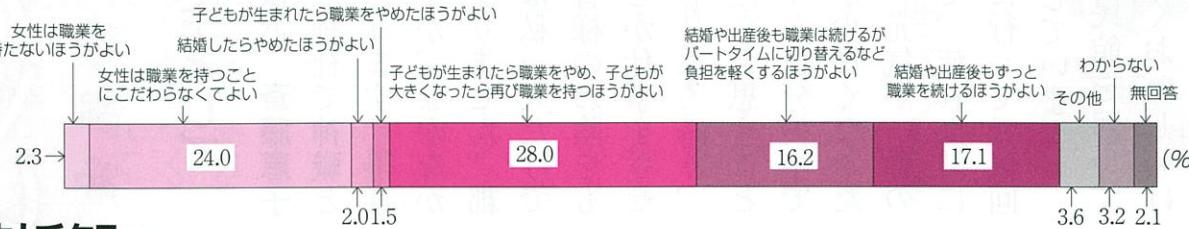
芳賀町女性団体及び事務局一覧表

女性団体名	団体長名	担当事務局
芳賀町商工会女性部	田川 典子 祖母井738 677-0109	商工会 祖母井1080 677-0144 担当者 大嶋 和子
食生活改善推進員会	荒井美智子 東高橋399 678-0638	保健福祉課 芳賀町役場内 677-6042 担当者 星 紹子
更生保護婦人会	杉山 美好 西水沼1780-1 678-0240	保健福祉課 芳賀町役場内 677-1112 担当者 磯 叔以
JAはが野芳賀地区女性会	菅谷与志子 西高橋2650 678-0549	JAIはが事業所 祖母井1075 677-0080 担当者 南雲美智子 水沼 和子
町女性DC連絡協議会	小島 洋子 西高橋3606 678-1821	総務課 芳賀町役場内 677-6029 担当者 野澤由紀子
あじさいの会	鈴木 正子 祖母井1497 677-3965	社会福祉協 祖母井297-1 677-4711 担当者 中村久美子
町生活改善クラブ協議会	野沢 静子 下延生720 677-2449	農政課 芳賀町役場内 677-6017 担当者 石崎 孝子
芳賀くらしの会	斎藤 芳子 東水沼552-3 677-2352	商工観光課 芳賀町役場内 677-1115 担当者 平野多喜子
芳賀町ひばりの会	小林 元子 東高橋3155 678-0206	町公民館 町民会館内 677-0009 担当者 飯田久美子
町婦人防火C連絡協議会	島田千枝子 芳志戸1952-3 677-3223	総務課 芳賀町役場内 677-6029 担当者 野澤由紀子
日本赤十字奉仕団	菅原 キン 下高根沢1044-1 677-0269	社会福祉協 祖母井297-1 677-4711 担当者 阿久津のり子

(平成12年6月14日現在)

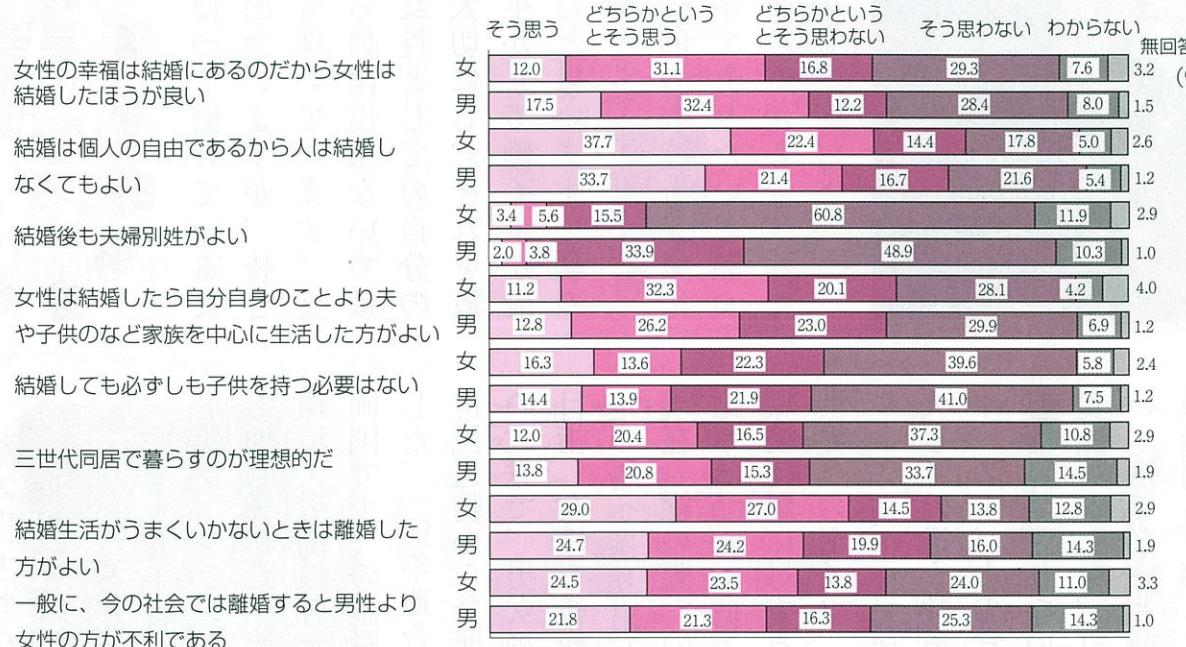
女性が職業を持つことへの評価

女性が職業を持つことについては、「子どもが生まれたら職業をやめ、子どもが大きくなったら再び職業を持つ方がよい」が28.0%と最も多く、ついで「女性は職業を持つことにこだわらなくてよい」の24.0%となっている。「女性は職業を持たないほうがよい」「子どもが生まれたら職業をやめたほうがよい」「結婚したらやめたほうがよい」と、否定的な考えの人は合わせて5.8%と低くなっている。



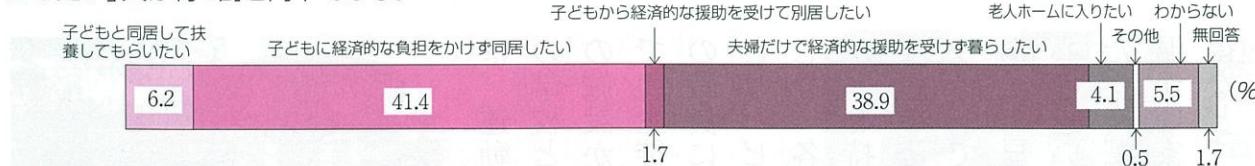
結婚観

全体的には男女の差はそれほどない。興味深いのは『結婚後も夫婦別姓がよい』で「どちらかというとそう思う」と答えた女性が15.5%なのに対し、男性は33.6%もいることと、また、『女性は結婚したら自分自身のことより家族を中心に生活した方がよい』と思う男性が26.2%なのに対し、女性は32.3%もいることである。



豊かな老後を送るためにしたいこと

「子どもに経済的な援助を受けたい」と思う人は合わせて7.9%と低く、「経済的な負担をかけたくない」と思う人は合わせて8割を越えている。また「経済的な負担をかけず同居したい」と「絏済的な負担をかけず夫婦だけで暮らしたい」人は約4割と同率である。



寝たきりになったときの身の回りの世話

約半数の人が「配偶者」に世話をもらいたいと考えている。次いで「病院や特別養護老人ホーム」の18.2%、「わからぬ・考えたことはない」の12.7%と、子供たちに迷惑をかけたくないという親心がうかがえる。



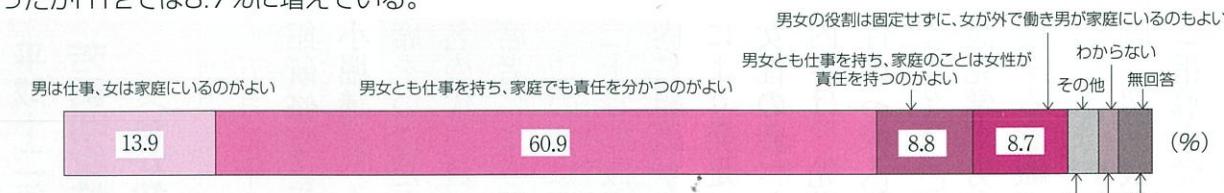
男女共同参画社会に関する意識調査

H12年7月、町民の20代から60代の男女1000人を対象に調査しました。このアンケートは芳賀町における女性のおかれている現状と男女共同参画社会の形成状況について、町民の意識を明らかにするとともに、男女共同参画社会の実現に向け解決すべき問題点を把握するために実施したものです。

ここでは、前回のアンケート結果(H7)と比べながら、主な結果を紹介します。

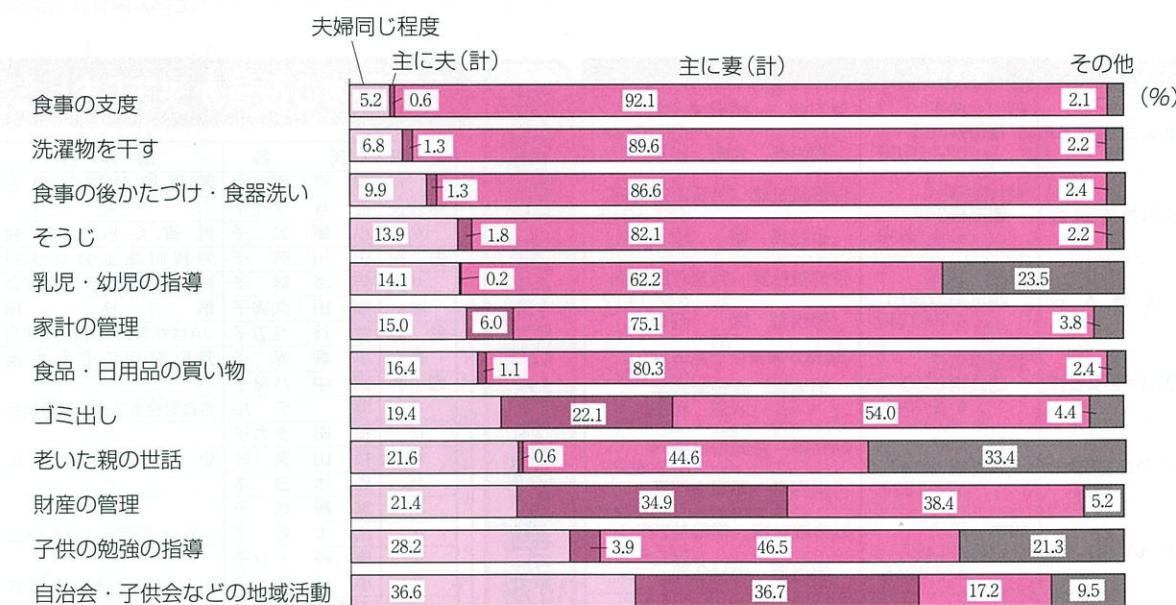
男は仕事、女は家庭という考え方

「男は仕事、女は家庭」という考え方をする人が、H7年では18.1%だったのに対し、H12年では13.9%と少なくなっている。また、「男女の役割は固定せずに、女が外で働き男が家庭にいるのもよい」がH7では4.2%だったがH12では8.7%に増えている。



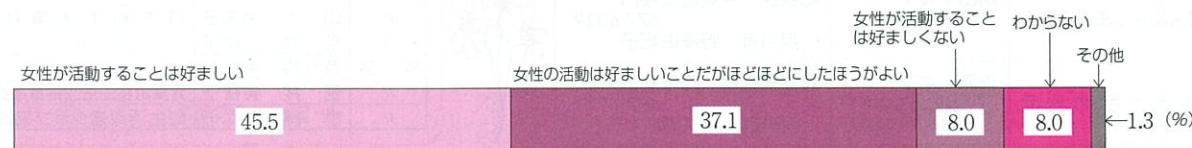
家の分担について

ほとんど項目で『妻』の分担割合が高くなっている。「食事の支度」ではその割合は9割をこえている。また、「洗濯物を干す」「食事の後片付け・食器洗い」「そうじ」が8割台で続いている。いずれも高率となっている。しかし、「財産の管理」では、『妻』と『夫』の割合が3割と同じで、「自治会・子供会などの地域活動」では『妻』より『夫』の方がその割合は高くなっている。



男女の社会参画

女性が地域社会のために活動することについて、「活動することは好ましい」と思う人は、H7年では55.8%いたのに対し、H12年では45.5%と約10ポイントも減っている。「ほどほど」「好ましくない」を合わせるとH7年は34.3%、H12年は45.1%と、否定的な考えの人が増えていることが分かる。



かがやいています

女性の神主として

下高根沢 斎藤恵子

私は芳賀安住神社で神職として奉仕しております。得意分野は絵画ですが、なかなか思うようにはなりません。郡内で女性神職は私一人だけですが、地域の皆様のお陰をもちまして、何とか仕事をさせていただいております。時々、体が三つあつたらと思うことがあります。ボーッと自分の中で思考する時間が少なくなつたのは残念です。元気が一番の取り柄ですので、疲れた時はロマンの湯に行つて元気回復をする事にしています。

仕事で各公民館を回つて

いると、すごくおいしいけんちん汁を作る方や、とて

も氣を使って働いている女性達に出会いますが、皆さんとても輝いています。女性だから何は出来ないではなく、女性としての自分の個性を大切にし、それを最大限に生かして働く事が最も重要だと思います。私の輝きは細々とで十分であり、同時に周囲の人達も元気に出来る事であります。だから今、わたしががやいています。



栃木県女性の海外研修に参加して

東水沼 小筆公子

昨年十月十日から十日間、

ドイツ、フランスでの研修に参加しました。教育・福祉・環境・労働の各テーマのもと

両国で十一の施設を訪問しました。「90年連合緑の党」は

市民運動から発展したドイツの政党で、男女平等の実現を

目指し女性を積極的に政策決

定の場へ送り出しています。

現在「緑の党」の女性議員の比率は50%を超えていました。

世界一のドイツ、フランスの街中に設置された型、

大きさの違う数多くのゴミ箱や、スーパーの食料品売場の容器包装されない量り売りの食品等からも、ゴミを出さない、捨てないという国民の意識の高さを感じました。フランスの「国立職業訓練学校」

は、運動機能障害を持つ生徒の学校とケアセンターの二つの施設からなり、14～24歳までの生徒210名が在籍し、240名の職員によりきめ細かな教育がいを持ち活動している輝く女性の姿に感動しました。フランスでは、ホームステイもあり、言葉の壁など乗り越え、心の通り合う交流ができました。古い物を大切にする精神、温かい家族愛、もてなしの心得など、多くのことを学ぶことができ、感謝しています。



下延生
野澤重雄

女性パワーを

小さいこえ 大きい声



祖母井
小玉裕一

すばらしい笑顔に期待する



男性は外で働き、女性は子育て・介護など家庭を守る思想の社会が長く続きましたが、少子化が進み、経済情勢が大きく変わってきた。今や、性別に関係なく互いに尊重し合いながら、それぞれの個性や能力を發揮し、住みよい社会づくりに向かって転換が図られています。

種々な男女共同参画の事業が企画されていますので、積みます。

樂しくてあります

編み物

下高根沢
斎藤勢津子

染色

下高根沢
斎藤 紀美



二十一世紀を迎え、これらの女性は社会、経済、政治活動により必要とされて”輝き”を増す時代である。その波が、わが芳賀町にも形となり押し寄せてきている。

ひたむきに、目を輝かせ純粹に諸問題に取り組む姿勢にはとても感心し、そして恐るべき「ウーマンパワー」という思いである。これからも素晴らしい笑顔が見たいものだ。



五十の手習いとして始めた編み物が二十年になります。そもそもその始まりは老後の楽しみとの思いでした。一本の糸の織りなす綾に魅せられて心のふくらみも芽生え、針を持つ静かなひと時がこよなく楽しい。趣味に集中出来る時間がとても有難く思えるこのごろです。糸を友として残りの人生を楽しく生きようと思っています。

平成七年益子町の日下田さんの工房を訪ねた折、先生の染め上げた草木染の温かく深みのある色合いに魅せられ、何度も伺つては蓬や茜の染色技術のご指導を受け、やつと自分の手で染め上げた毛糸を斎藤勢津子さんに編んでいただき、光線の具合で微妙に変化する色合いを楽しんでいます。これからは原毛を自分で紡ぎ、温かく深みのある世界に一つとないオリジナル毛糸を作れたらと夢を膨らませています。